

성유축성미사 복음환호송

그리 스도 님, 찬 미 와 영 광 받 으 소 - 서.

주님의 영이 내 위에 내 리 셧 다. 나를 보내시어 가난한 이들에게
기쁜 소식을 전하게 하 셧 다.

주님만찬미사 복음환호송

그리 스도 님, 찬 미 와 영 광 받 으 소 - 서.

주님이 말씀하신다. 내가 서로 사랑하여라. 내가 너희를
너희에게 새 계명 을 준 다. 사랑한 것처럼, 너희도 서로 사랑 하 여 라.

주님수난 성금요일 복음환호송

그리 스도 님, 찬 미 와 영 광 받 으 소 - 서.

그리스도는 우리를 위하여 하느님은 그분을 드높이 올리시고
죽음에 이르기까지, 십자가 모든 이름 위에 뛰어난 이름을 주 셧 네.
죽음에 이르기까지 순종 하 셧 네.

파스카성야 서간독서 후 알렐루야

알 렐 루 야 알 - 렐 루 야 - 알 렐 - 루 - 야

1. 주님은 좋으신 분, 찬송 하 - 여 라. 주님의 자애는 영원 하 - 시 다.
2. "주님이 오른손을 들어 올 리 - 셧 다! 주님의 오른손이 위업을 이 루 - 셧 다!"
3. 집 짓는 이들이 내 버 - 린 돌 모퉁이의 머릿돌이 되 - 었 네.

이스라엘은 말 하 - 여 라. "주님의 자애는 영원 하 - 시 다."
나는 죽지 않으리라, 살아 남 으 리 라. 주님이 하신 일을 선포 하 - 리 라.
주님이 이 루 - 신 일 우리 눈에는 놀랍기 만 - 하 네.

부활대축일 낮미사 알렐루야

알 렐 루 야 알 - 렐 루 야 - 알 렐 - 루 - 야

그리스도 우리의 파스카 양으로 희생 되 셧 - 으 니 주님 안에서 축제를 지 내 - 세.

부활 제 2 주일 알렐루야

알 렐 루 - 야 알 렐 루 - 야 알 렐 루 야

주 님 이 말씀하신다. 토마스야, 보지 않고도 믿는 사람은 행 복 - 하 다.
너는 나를 보고서야 믿 느 냐?

부활 제 3 주일 알렐루야

알 렐 루 야 알 렐 루 야 알 렐 루 야

This system consists of two staves in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are '알 렐 루 야' repeated three times.

주 예수님, 저희에게 저희에게 말씀하실 때
성경을 풀이해 주 - 소 서. 저희 마음이 타오르게 하 - 소 서.

This system continues the melody from the first system. It includes a key signature change to E-flat major (three flats) and a time signature change to 3/4. The lyrics are '주 예수님, 저희에게 성경을 풀이해 주 - 소 서. 저희에게 말씀하실 때 저희 마음이 타오르게 하 - 소 서.'

부활 제 4 주일 알렐루야

알 렐 루 - 야 알 렐 루 - 야 알 렐 루 야

This system consists of two staves in 3/4 time, key of B-flat major. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are '알 렐 루 - 야' repeated three times.

주 님 이 말씀하신다. 나는 착한 목 자 다. 나는 내 양들을 알고 내 양들은 나 를 안 다.

This system continues the melody from the first system. It includes a key signature change to E-flat major (three flats) and a time signature change to 3/4. The lyrics are '주 님 이 말씀하신다. 나는 착한 목 자 다. 나는 내 양들을 알고 내 양들은 나 를 안 다.'